

## 美國將針對匯流通訊服務下的網路中立概念進行檢視

在數位匯流的發展下，設備與服務之應用更為多元化，越來越多電信服務使用者透過電信公司提供的無線網路，來使用網路電話服務，例如Skype、Google Voice等，以達到通話與簡訊收發的目的，也因此造成電信公司通話收益的下滑。為了因應這樣的情況，美國提供行動通話的電信公司，例如AT&T、Verizon等，都採取了若干行動來維護本身的利益，包括長期以遲延此類服務之封包為手段，阻礙網路電話之通訊效益，降低用戶的使用意願；之前AT&T專賣之iPhone手機，也被設定無法安裝Google Voice服務，限制用戶的使用方式，以降低網路電話服務對行動通信業者的衝擊。

有鑑於此類狀況將日漸增加，為了促進多元產業的良性競爭，近日美國聯邦通訊委員會（Federal Communication Commission, FCC）依據「網路中立」（Internet neutrality）的法理原則，針對AT&T的iPhone事件開始展開調查，並且計畫禁止行動通訊公司利用封包延遲的手法，來妨礙網路電話服務的提供，以確立其網路中立的立場。以目前來看，這樣的行動與計畫將嚴重打擊行動通信公司的收益，畢竟行動通信公司以客戶的通話費與簡訊費為其主要獲利來源，但是從另一方面來說，消費者可以透過Skype、Google Voice等網路電話服務，來節省其通話與簡訊費，因此FCC此項計畫獲得消費者團體的支持。FCC的計畫預計將引領未來數位匯流發展一個初步的方向，而FCC擬於十月會議中提出相關的規則草案，確定的規則公告預計會在明年春天發布。

本文為「經濟部產業技術司科技專案成果」

### 相關連結

[Reuters](#)

[CNET](#)

### 宋佩珊

副主任 編譯整理

上稿時間：2009年09月30日

CNET, 2009年09月21日, [http://news.cnet.com/8301-30686\\_3-10357806-266.html](http://news.cnet.com/8301-30686_3-10357806-266.html), 最後瀏覽日：2009年09月28日

資料來源：Reuters, 2009年09月21日, <http://www.reuters.com/article/technologyNews/idUSTRE58H59A20090921>, 最後瀏覽日：2009年09月28日

文章標籤



### 推薦文章

### 你 可 能 還 會 想 看

#### 德國內閣公布「數位行政機關2020」與「八大工業國(G8)開放資料宣言」行動計畫

為執行「數位議程2014-2017」(行動領域3「創意政府」)，德國內閣於9月17日分別公布「數位行政機關 2020」與「八大工業國(G8)開放資料宣言」行動計畫。德國聯邦內政部長de Maizière指出，此計畫的執行是為了讓公民享有行政機關更佳簡便、人性化、不受時間地點限制的服務，並且顧及到個人安全保障。「數位行政機關 2020」旨於將德國數位政府(e-Government)法律在聯邦機關體制裏統一執行。在執行的做為中其中特別值得注意的是，以後聯邦政體系使用的紙本檔案將全面轉換為數位版本。行政業務處理過程也將數位化、聯網化及電子化。此外，政府採購案流程也將數位化。這可幫助行政機



### 歐盟法院認為食品味道不屬於2001/29/EC指令所認定的著作？

歐盟法院(Court of Justice of the European Union, CJEU)於2018年11月13日針對食品味道是否受著作權保護做出判決，其起因於荷商Levola Hengelo BV("Levola")認為同屬荷商之Smilde Foods BV("Smilde")所生產與銷售的起司"Witte Wievenkaas"，與Levola的起司產品"Heksenkaas"味道相同，因而控告Smilde侵害其"Heksenkaas"起司味道的著作權。 本案Levola於荷蘭地方法院中主張：食品味道著作權的定義，是指食用食品所產生之味覺整體印象，包括食品於嘴巴的口感，且該食品味道是製造者基於自身知識所創造。Levola並提出2006年6月16日荷蘭最高法院於原則上認定香水味道具有著作權的判決來支

### 無所不在的間諜軟體

#### 最 多 人 閱 讀

- 二次創作影片是否侵害著作權-以谷阿莫二次創作影片為例
- 美國聯邦法院有關Defend Trade Secrets Act的晚近見解與趨勢
- 何謂「監理沙盒」？
- 何謂專利權的「權利耗盡」原則？

› 隱私權聲明

› 徵才訊息

› 網站導覽

› 聯絡我們

› 資策會

› 相關連結

財團法人資訊工業策進會 統一編號：05076416