

## 歐盟對CISAC權利金收費行為展開限制競爭調查



歐盟最近對CISAC公司的權利金收費行為，是否涉有不公平競爭之情事展開調查，此舉引發藝文界高度關注。CISAC乃是由作家及作曲家所組成的一個國際性聯盟組織（International Confederation of Societies of Authors and Composers），會員來自於109個國家的207個社團（member societies），代表超過兩百萬位以上的藝術家、作曲家及導演之權益。

在一封2月7日寄發給CISAC的信件中，執委會表示CISCA拒絕跨國授權的行為，已構成違反歐盟競爭法第81條。此外，執委會也表示，CISCA要求只有個別國員內的權利金收費社團可為會員收取權利金的約款，將迫使創作者無其他選擇，必須將其權利移轉給其國內之權利金收費社團，此種限制性約款亦為歐盟競爭法所不許。蓋CISCA本即擁有事實上之獨佔地位，此等約款將使其他潛在競爭者難以進入市場，故有限制競爭之疑慮。

2月21日，在與內部市場委員（Internal markets Commissioner）Charlie McCreevy的會面中，音樂作曲家代表對歐盟競爭總署近來的大動作，將可能危及文化多樣性（cultural diversity），扼殺廣大文化創作者的創意，毀掉歐盟在此一領域之利基，表達出高度疑慮。McCreevy向作曲家保證，執委會的目的不在限制或詆毀創作者既有之權利，而是希冀能建立一個合法的數位環境，活絡歐盟地區的線上音樂服務。

目前，歐盟地區的跨國廣播公司如要播放音樂，必須在個別播放國家分別取得其權利金收費團體的授權。如果歐盟可藉由此次限制競爭的調查，迫使CISAC提供泛歐洲授權契約的服務，將使線上廣播公司受惠。

本文為「經濟部產業技術司科技專案成果」

### 相關連結

資料來源<sup>2</sup>

<http://www.managingip.com/default.asp?page=9&PubID=198&SID=615752&ISS=21345&LS=EMS66224>

上稿時間：2006年02月

<http://www.managingip.com/default.asp?page=9&PubID=198&SID=615752&ISS=21345&LS=EMS66224>

資料來源：<http://www.managingip.com/?Page=9&PUBID=198&ISS=21345&SID=612940&SM=&SearchStr=>

推薦文章