

## 歐盟執委會提出確保其境內數位內容跨境攜帶性之法律案



隨著行動載具普及和網路寬頻發展，利用行動電話收看線上訂閱數位內容，如電影、音樂或運動比賽直播等已成風氣。消費者更希望無論身在何地都能觀賞線上數位內容。在此背景下，歐執會於2015/12/09正式公布〈線上數位內容之跨境攜帶性法律案（Regulation on ensuring the cross-border portability of on line content services in the internal market）〉。其目的是為使居住歐盟境內之消費者能自由攜帶其所訂閱之數位內容進行移動。另一方面在打破國界限制之障礙後，為了確保數位內容之跨境攜帶性不至於侵害視聽產業之著作權，同時兼顧基於特殊目的（教育、研究等）而使用跨境線上內容之行為，在網路數位內容之可接近性與創作人權利保障間取得平衡。

網路數位內容服務提供者之行為規則，涉及歐盟著作權如何因應數位時代之挑戰。在歐執會之〈歐盟單一數位內容市場策略〉報告中指出，為提高數位內容之可接近性，歐盟需提高其著作權法制之現代化程度，而令數位內容有跨境攜帶性將是歐盟邁向單一數位內容市場先跨出的第一步。歐執會今後除將於2016年陸續提出多項有關著作權之現代化法案化，並且希望網路數位內容之跨境攜帶性法律案能於2017年正式實施。

### 相關連結

- [Making EU copyright rules fit for the digital age- QUESTIONS and ANSWERS, EUROPEAN COMMISSION –FACT SHEET, Dec. 9, 2015](#)
- [Commission takes first steps to broaden access to online content and outlines its vision to modernize EU copyright rules , EUROPEAN COMMISSION – PRESS RELEASE, Dec. 9, 2015](#)

### 吳建興

法律研究員 編譯整理

上稿時間：2016年02月

#### 資料來源：

Commission takes first steps to broaden access to online content and outlines its vision to modernize EU copyright rules , EUROPEAN COMMISSION – PRESS RELEASE, Dec. 9, 2015, [http://europa.eu/rapid/press-release\\_IP-15-6261\\_en.htm](http://europa.eu/rapid/press-release_IP-15-6261_en.htm) (last visited, Jan. 26, 2016)

Making EU copyright rules fit for the digital age- QUESTIONS and ANSWERS, EUROPEAN COMMISSION –FACT SHEET, Dec. 9, 2015, [http://europa.eu/rapid/press-release\\_MEMO-15-6262\\_en.htm](http://europa.eu/rapid/press-release_MEMO-15-6262_en.htm) (last visited, Jan. 26, 2016)

#### 延伸閱讀：

Commission Proposal for a Regulation of the European Parliament and of the Council on ensuring the cross-border portability of online content services in the internal market, COM(2015) 627 final (Dec. 9, 2015).

Communication from the European Parliament, the Council, The European Economic and Social Committee and The Committee of the Regions: A Digital Market Strategy for Europe, COM(2015)192 final (May. 6, 2015)

