

英、美唱片業者控告YouTube-mp3.org侵權



2016年9月國際唱片業協會 (International Federation of the Phonographic Industry, 簡稱IFPI) 、美國唱片產業協(Recording Industry Association of America , 簡稱RIAA)及英國唱片產業協會(British Phonographic Industry , 簡稱BPI)對全球最大的串流音樂翻錄網站「YouTube-mp3.org」展開法律行動，指控該網站違反YouTube的服務準則，且侵害音樂著作權。目前該案件由美國加州聯邦法院審理。

「YouTube-mp3.org」將串流音樂變成可供下載的音樂檔案，使用者只需在該網站(YouTube-mp3.org)複製貼上原YouTube的音樂影片網址，即能將其轉為MP3檔案下載使用。RIAA表示運營商透過該網站已經獲利數百萬美元的廣告收入，卻未支付任何金錢報酬給音樂家或著作權權利持有人，因此控告YouTube-mp3. org及該站負責人Philip Matesanz侵害著作權。BPI則表示，使用者得透過各種串流服務存取合法音樂，若對此非法轉載音樂的業者或行為不提出法律行動，將會影響合法的音樂串流服務。

另一方面，德國聯邦部門(German Federal Ministry)早在2011年時曾認定，從Youtube網站複製下載音樂為非商業之私人行為合法。而電子前線基金會 (Electronic Frontier Foundation , 簡稱EFF) 對於英美唱片業協會要求法院消除此類型網站一事持否定看法，認為法律不應賦予著作權人或商標所有人修訂刪除網站的權力。

相關連結

- 🔗 RIAA, IFPI, and BPI File Lawsuit Against Top YouTube to MP3 Site, 2016/09/26,
- 🔗 美、英唱片業者對全球最大翻錄音樂網站YouTube-mp3.org採取法律行動, 2016/09/28,
- 🔗 Stream Ripping: How Google/YouTube Is Slowly Killing the Music Industry, 2016/08/03,

王凱嵐

法律研究員 編譯整理

上稿時間：2016年11月

資料來源：

RIAA, IFPI, and BPI File Lawsuit Against Top YouTube to MP3 Site, 2016/09/26, <http://www.digitalmusicnews.com/2016/09/26/youtube-to-mp3-lawsuit/> (最後瀏覽日:2016/11/01)
美、英唱片業者對全球最大翻錄音樂網站YouTube-mp3.org採取法律行動, 2016/09/28, <http://www.ithome.com.tw/news/108690> (最後瀏覽日:2016/11/01)

延伸閱讀：

Stream Ripping: How Google/YouTube Is Slowly Killing the Music Industry, 2016/08/03, <http://www.breitbart.com/big-hollywood/2016/08/03/stream-ripping-google-creating-music-free-literally/> (最後瀏覽日:2016/11/02)

