

歐洲法院裁定銷售二手電子書侵害著作權



Tom Kabinet為荷蘭之公司，其從個人及零售商處購得電子書後，再於網路轉售，遭為保護荷蘭出版商利益而成立之Nederlands Uitgeversverbond (NUV) 及Groep Algemene Uitgevers (GAU) 二協會提起侵害著作權訴訟。

Tom Kabinet公司主張，當書籍以有形體的形式出售時，該作品之著作權業已耗盡 (exhausted)，換言之，購買者可自由出售，而不會侵害作者或出版者的智慧財產權，此原則亦應適用於數位重製 (digital copies)。NUV及GAU則認為Tom Kabinet公司轉售電子書的行為，構成著作權指令 (Directive 2001/29/EC) 所指在未經授權的情形下，向大眾傳播受著作權保護的標的。

歐洲法院近日針對雙方的爭議做出了裁決，法院援引世界智慧財產權組織 (World Intellectual Property Organization) 的著作權條約 (Copyright Treaty)，認為著作權的耗盡原則僅適用在著作權指令第4條的散布權 (Distribution right)，且是散布實體物，例如有形的書籍。而著作權指令第3條所指「向大眾公開 (作者的) 作品權利」 (Right of communication to the public of works)，係賦予作者有授權向大眾公開其作品的專屬權，此權利無耗盡的問題。本案所爭執向大眾轉售經下載且得永久使用的電子書之行為，並非散布權，而是向大眾傳播的概念，即符合著作權指令第3條所規範之範疇，因此，Tom Kabinet公司在轉售電子書前，須先取得作者的同意。

針對歐盟法院此一裁定，GAU發表聲明表示，法院的決定讓電子書的著作權議題有了結果，且此決定亦會影響音樂和電影產業，讓音樂和電影的下載拷貝版本同樣也無法再轉售。

相關連結

- 🔗 Sale of second-hand e-books infringes copyright, rules CJEU
- 🔗 GAU/Mediafederatie wint zaak tegen Tom Kabinet bij Europees Hof
- 🔗 C-263/18 - Nederlands Uitgeversverbond and Groep Algemene Uitgevers

蔡岳霖

高級法律研究員 編譯整理

上稿時間：2020年01月

資料來源：

1. Rory O'Neill, Sale of second-hand e-books infringes copyright, rules CJEU Dec. 19, 2019, https://www.worldipreview.com/news/sale-of-second-hand-e-books-infringes-copyright-rules-cjeu-19049?utm_source=2.+World+IP+Review&utm_campaign=935501a23a-WIPR_Digital_Newsletter_29_09_2017_COPY_01&utm_medium=email&utm_term=0_d76dcadc01-935501a23a-27432153(last visited Dec. 31, 2019).
2. GAU/Mediafederatie wint zaak tegen Tom Kabinet bij Europees Hof Dec. 19, 2019, <https://algemene-uitgevers.nl/gaumediafederatie-wint-zaak-tegen-tom-kabinet-bij-europees-hof/> (last visited Dec. 31, 2019).

延伸閱讀：

C-263/18 - Nederlands Uitgeversverbond and Groep Algemene Uitgevers, <http://curia.europa.eu/juris/document/document.jsf?text=&docid=221807&pageIndex=0&doclang=EN&mode=req&dir=&occ=first&part=1&cid=47144> (last visited Dec. 31, 2019).

文章標籤

著作保護與流通

著作權

推薦文章